



ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ИЗДАНИЕ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА
ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

1 • 2024
ГОДИНА LXVII

Тази книжка се издава с любезното съдействие на
Фонд „Научни изследвания“.

СЪДЪРЖАНИЕ

АЛЕКСАНДЪР КЪОСЕВ	
<i>Чаровната дистопия</i>	
<i>Философски и литературни бележки върху</i>	
<i>„Времеубежище“ на Георги Господинов</i>	3
ИННА ПЕЛЕВА	
<i>За романа „Времеубежище“</i>	22
БОЙКО ПЕНЧЕВ	
<i>„Времеубежище“ и безпокойствата</i>	
<i>на либералното съзнание</i>	37
АЛБЕНА ХРАНОВА	
<i>Тезиси за „Времеубежище“</i>	45
НИКОЛАЙ АРЕТОВ	
<i>Как е направено „Времеубежище“</i>	
<i>на Господинов</i>	52
МАРИ ВРИНА-НИКОЛОВ	
<i>Времеубежище: преводима ли е</i>	
<i>силата на въображаемото?</i>	57
ГЕОРГИ ГОСПОДИНОВ	
<i>Разширяване полето на романа</i>	65
БИЛЯНА КУРТАШЕВА	
<i>„Времеубежище“ - преводи и отзиви</i>	
<i>Начален опит за библиография</i>	74
МИЛЕНА КИРОВА	
<i>Българският роман след Прехода:</i>	
<i>образец 2022</i>	86
NYSRET KRASNIQI	
<i>Literary cratyism: Thymos against Menis</i>	102

CONTENTS

ALEXANDER KIOSSEV	
<i>The charming dystopia</i>	
<i>Philosophical and Literary Notes</i>	
<i>on „Time Shelter“ by Georgi Gospodinov</i>	3
INNA PELEVA	
<i>About the novel “Time Shelter”</i>	22
BOYKO PENCHEV	
<i>“Timeshelter” and the Anxieties</i>	
<i>of the Liberal Consciousness</i>	37
ALBENA HRANOVA	
<i>Epopee of forgotten: The Case Volov</i>	45
NIKOLAY ARETOV	
<i>How Gospodinov’s Time Shelter was made</i>	52
MARIE VRINAT-NIKOLOV	
<i>Time Shelter: Is the power of the imaginary translatable?</i>	57
GEORGI GOSPODINOV	
<i>Extending the Scope of the Novel</i>	65
BILYANA KOURTASHEVA	
<i>Time Shelter by Georgi Gospodinov –</i>	
<i>Translations and Critical Response</i>	74
MILENA KIROVA	
<i>Bulgarian novel after the Transition: sample 2022</i>	82
NYSRET KRASNIQ	
<i>Literary cratyism: Thymos against Menis</i>	102